

INFORMAÇÃO TÉCNICA
2020

kerlite[®]

MARGRES
CERAMIC TILES

ÍNDICE DE ACABAMENTOS

	C	G	L	NR	S	TC	W
BLACK-WHITE		■		■	■		
BUXY				■			
CEMENT PROJECT	■						■
CLUNY			■	■			
ELEGANCE					■		
EXEDRA		■			■		
FOREST				■			
LITHOS				■	■		
MATERICA				■			
METAL				■			
OVER				■	■		
PIETRA D'ISEO				■			
VANITY		■				■	
WONDERWALL				■			
WOODLAND					■		■

ÍNDICE DE ESPESSURAS

	3,5MM	5,5MM	6,5MM
BLACK-WHITE	■	■	
BUXY	■		
CEMENT PROJECT		■	
CLUNY	■	■	
ELEGANCE		■	
EXEDRA		■	
FOREST		■	
LITHOS			■
MATERICA		■	
METAL		■	
OVER	■		
PIETRA D'ISEO			■
VANITY			■
WONDERWALL	■		
WOODLAND			■

REFERÊNCIA ACABAMENTO

C	CEM
G	GLOSSY (POLIDO)
L	LAYÉ (BUJARDADO)
NR	NATURAL RETIFICADO
S	SILK _ SOFT (AMACIADO)
TC	TOUCH (AMACIADO)
W	WILD _ WORK

Os produtos são retificados

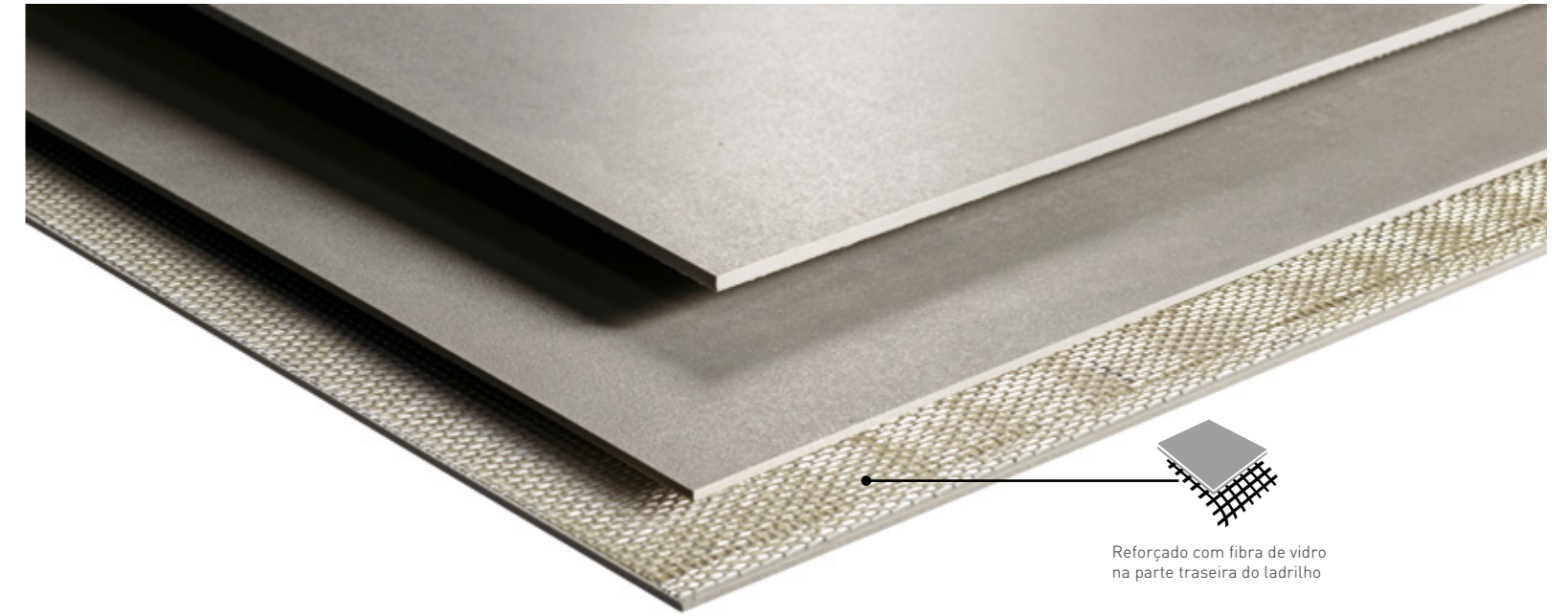
ÍNDICE DE ESCORREGAMENTO

	DIN51130		DIN51097 B (A+B)	ANSI A326.3 DCOF≥0.42
	R10	R9		
BUXY	■			■
CEMENT PROJECT	■	■		■
CLUNY	■		■	■
ELEGANCE				■
EXEDRA				■
FOREST	■		■	■
LITHOS	■			■
MATERICA		■		■
METAL		■		■
OVER		■		■
PIETRA D'ISEO	■			■
WOODLAND	■	■	■	■

ÍNDICE FORMATOS + ACABAMENTOS + ESPESSURAS

	20x120	20x180	30x240	33x300	50x50	50x100	50x150	60x60	60x120	100x100	100x250	100x300	120x120	120x260
BLACK-WHITE						NR 3,5MM Silk Glossy 5,5MM				NR 3,5MM Silk Glossy 5,5MM		NR 3,5MM Silk Glossy 5,5MM		
BUXY					NR 3,5MM	NR 3,5MM				NR 3,5MM		NR 3,5MM		
CEMENT PROJECT							WORK 5,5MM			CEM 5,5MM		CEM WORK 5,5MM		
CLUNY										NR 3,5MM Layé 5,5MM		NR 3,5MM Layé 5,5MM		
ELEGANCE										Silk 5,5MM		Silk 5,5MM		
EXEDRA						Silk Glossy 5,5MM				Silk Glossy 5,5MM	Glossy 5,5MM	Silk Glossy 5,5MM		
FOREST	NR 5,5MM	NR 5,5MM		NR 5,5MM									NR 5,5MM	
LITHOS									NR Silk 6,5MM				NR Silk 6,5MM	NR Silk 6,5MM
MATERICA						NR 5,5MM				NR 5,5MM	NR 5,5MM	NR 5,5MM		
METAL										NR 5,5MM		NR 5,5MM		
OVER					NR 3,5MM	NR 3,5MM				NR Soft 3,5MM		NR Soft 3,5MM		
PIETRA D'ISEO							NR 6,5MM	NR 6,5MM					NR 6,5MM	NR 6,5MM
VANITY								Touch Glossy 6,5MM					Touch Glossy 6,5MM	Touch Glossy 6,5MM
WONDERWALL										NR 3,5MM		NR 3,5MM		
WOODLAND	Soft Wild 6,5MM		Soft Wild 6,5MM											

UMA TECNOLOGIA SUSTENTÁVEL QUE REDUZ O IMPACTO AMBIENTAL



ECOLÓGICO

Um processo produtivo eco-compatível: menos 70% de consumo de matérias primas e água, e menos 50% de gás natural; as emissões de CO₂ são vinte vezes menor como o previsto no Protocolo de Kyoto.

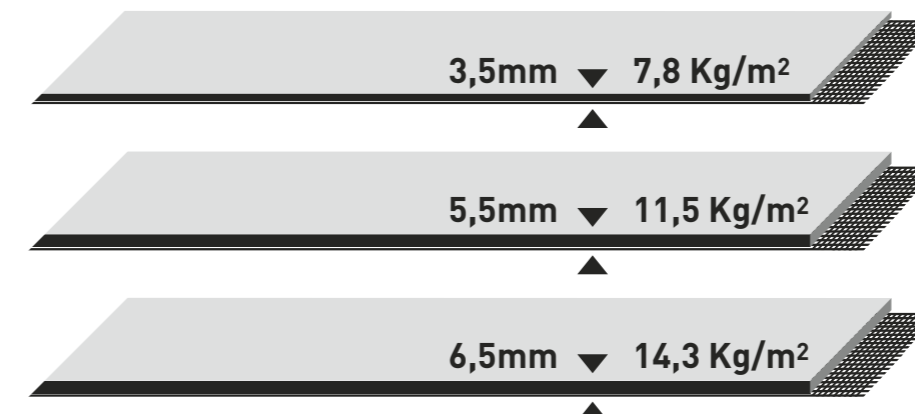
CARTÃO DE IDENTIDADE AMBIENTAL



KERLITE 3PLUS

GRÉS PORCELÂNICO LAMINADO REFORÇADO COM FIBRA DE VIDRO

3,5 mm ESPESSURA	-65%	190 MJ/m ² ENERGIA REQUERIDA	-30%
7,8 kg/m ² PRODUTO FINAL	-65%	14,1 kgCO ₂ /m ² CO ₂ EMITIDO PARA A ATMOSFERA	-30%
65 l/m ² ÁGUA REQUERIDA	-80%	3840 m ² /camião INCIDÊNCIA DO TRANSPORTE	-66%



MAIS RESISTENTE

MAIS FIÁVEL

MAIS LEVE

E ADEQUADO PARA RENOVAÇÕES

MAIS FÁCIL DE TRABALHAR
E MANUSEAR

MAIS SEGURO

MAIS FLEXÍVEL

KERLITE PROTECT®

PARA UM VIVER SAUDÁVEL, SEGURO E PROTEGIDO

Tecnologia antibacteriana exclusiva da Panariagroup, de elevadíssima performance, para pavimentos e revestimentos.



Ação potente: elimina as bactérias e impede a sua multiplicação.



Proteção permanente: sempre ativa, 24 horas por dia, com e sem luz solar.



Eficácia permanente: graças à tecnologia permanentemente integrada no produto.



Qualidade garantida: pela parceria com a **MICROBAN®**

AÇÃO ANTIBACTERIANA ATIVA CONTÍNUA

- Escolhemos o Microban®, o líder global em tecnologia antibacteriana, para tornar os nossos mosaicos ainda mais seguros.
- Há mais bactérias numa mão do que pessoas na Terra.
- O crescimento bacteriano pode duplicar de número a cada 20 minutos, em superfícies não protegidas.

Os pavimentos das áreas com elevados níveis de tráfego pedestre, tais como escolas, escritórios, hospitais e edifícios públicos são locais ideais para o crescimento microbiano e bacteriano, mas as nossas casas, apesar da limpeza diária, também podem ser contaminadas por germes e bactérias do exterior.

A Margres oferece sempre produtos da mais elevada qualidade, aliados a uma beleza inigualável e soluções de vanguarda.

Atualmente, graças ao trabalho contínuo no Panariagroup Research Centre de um acordo prestigioso com a Microban®, o líder global em tecnologia antibacteriana, temos o orgulho de anunciar que os mosaicos Margres, produzidos com a tecnologia Microban®, são concebidos tendo em mente algo mais do que a beleza e durabilidade: ainda mais saúde e segurança biológica para os nossos ambientes domésticos, de lazer e trabalho.

Graças à tecnologia incorporada com base de prata, os nossos mosaicos estão protegidos por uma barreira antibacteriana inovadora que elimina até 99,9% das bactérias na superfície e garante uma proteção duradoura contra o desgaste, condições climáticas e limpezas repetidas em qualquer ambiente de utilização.

A tecnologia de prata Microban foi registada junto da Diretiva de Produtos Biocidas (BPD, Biocidal Product Directive), sob os tipos de produto adequados conforme requerido pela Diretiva de Produtos Biocidas da UE, 98/8/CE.

Além disso, a tecnologia Microban® está ativa 24 horas por dia, garantindo proteção contínua dia e noite, mantendo os mosaicos mais higiénicos entre as limpezas.

CALIBRES
3 PLUS 3,5 MM

formato	calibre
50x50	500,0 x 500,0
50x100	500,0 x 1000,0
100x100	1000,0 x 1000,0
100x300	1000,0 x 3000,0

5 PLUS 5,5 MM

formato	calibre
20x120	197,0 x 1200,0
20x180	197,0 x 1800,0
33x300	330,0 x 3000,0
50x100	497,0 x 997,0
50x150	497,0 x 1500,0
100x100	997,0 x 997,0
100x250	997,0 x 2500,0
100x300	997,0 x 3000,0

6 PLUS 6,5 MM

formato	calibre
20x120	198,0 x 1198,0
30x240	298,0 x 2398,0
60x60	598,0 x 598,0
60x120	598,0 x 1198,0
120x120	1198,0 x 1198,0
120x260	1198,0 x 2600,0

SIMBOLOGIA

LAMINATED
 PORCELAIN
 STONWARE

Grés Porcelânico de baixa espessura

UGL

Não esmaltado

GL

Esmaltado

m²

Decorações vendidas a m²

INFORMAÇÃO TÉCNICA



ABSORÇÃO DE ÁGUA

ISO 10545-3

A capacidade de um material cerâmico de absorver água é proporcional à sua porosidade. Os produtos da Margres, graças ao emprego de matérias primas nobres e de tecnologias avançadas de produção, oferecem sempre uma densidade excepcional e consequentemente, valores mínimos de porosidade. O valor exprime a percentagem de absorção referido à massa.



RESISTÊNCIA À ABRASÃO PROFUNDA

ISO 10545-6

As superfícies não vidradas (UGL) são submetidas ao método da abrasão profunda; este ensaio determina o volume de material que é removido da superfície com um disco abrasivo após 150 rotações. Quanto menor for o volume removido, mais resistente é o material.



RESISTÊNCIA AO CHOQUE TÉRMICO

ISO 10545-9

Este ensaio tem por objectivo determinar a resistência ao choque térmico de peças inteiras de pavimento e revestimento cerâmico, colocando-as em água fria (15°C) e seguidamente em água quente(145°C). Estes ciclos são repetidos 10 vezes.



MÓDULO DE ELASTICIDADE (MÓDULO DE YOUNG)

O módulo de elasticidade É definido como a razão entre a tensão exercida e a deformação resultante. É um parâmetro mecânico que proporciona uma medida da rigidez de um material sólido.



COEFICIENTE DE ABSORÇÃO ACÚSTICA

UNI EN ISO 11654

O Coeficiente de absorção sonora [α] é o quociente entre a energia absorvida e a energia incidente numa determinada superfície.



RESISTÊNCIA À FLEXÃO (S)

ISO 10545-4

Este ensaio tem por objectivo determinar a resistência à flexão do pavimento e revestimento cerâmico por aplicação de uma força constante no centro de uma peça, estando esta colocada em dois pontos de apoio laterais.

Resistência à flexão é a força, expressa em N, obtida por multiplicação da carga de ruptura pela razão entre a distância interapoios e a largura na zona de fractura da peça.



COEFICIENTE DE DILATAÇÃO TÉRMICA LINEAR

ISO 10545-8

Este ensaio tem por objectivo determinar o coeficiente de dilatação térmica linear do pavimento e revestimento cerâmico para o intervalo de temperatura que vai da temperatura ambiente até 1000°C.



RESISTÊNCIA AO GELO

ISO 10545-12

Os materiais cerâmicos assentados em exteriores podem sofrer danos causados pelo gelo se apresentarem uma certa porosidade. Quando a água absorvida pelo material gela, o seu volume aumenta, o que produz fortes solicitações mecânicas internas que podem se traduzir em desprendimentos de material na superfície. Os mosicos da Margres são insensíveis ao gelo porque, em virtude da porosidade praticamente inexistente, superam sempre o ensaio ISO 10545-12 que prevê 100 ciclos de gelo/degelo entre -5°C e +5°C sem sofrerem nenhum dano.



DENSIDADE

A densidade [ρ] de um corpo define-se como o quociente entre a massa e o volume desse corpo. Desta forma pode-se dizer que a densidade mede o grau de concentração de massa num determinado volume. O símbolo para a densidade é **ρ**. **ρ** = m / v



CONDUTIVIDADE TÉRMICA

EN 12524

A condutividade térmica [λ] é a medida da capacidade de uma substância para conduzir energia térmica, ou seja, quanto maior o valor de λ, menor é a capacidade de isolamento.



MÓDULO DE RUPTURA

ISO 10545-4

Este parâmetro é utilizado para avaliar a capacidade do mosaico cerâmico de resistir a cargas estáticas e dinâmicas após o assentamento. A norma considera o mosaico como uma trave, colocada sobre dois rolos afastados, enquanto um terceiro rolo aplica força no centro. A força de ruptura é o peso que o mosaico suporta antes de partir. A força de ruptura real de um mosaico depois de assente é consideravelmente mais alta que o valor medido no laboratório.



RESISTÊNCIA ÀS MANCHAS

ISO 10545-14

A superfície de trabalho é colocada em contacto com três agentes que produzem manchas: azeite, solução alcoólica de iodo e mistura de verde crómio em óleo leve; ao fim de 24 horas procede-se à limpeza.

CLASSE 5 : mancha removida com água quente a correr durante 5 minutos.

CLASSE 4 : mancha removida mediante limpeza manual com detergente fraco.

CLASSE 3 : mancha removida mediante limpeza mecânica com detergente forte.

CLASSE 2 : mancha removida mediante imersão em dissolvente adequado durante 24 horas.

CLASSE 1 : mancha não removida.



DESTONALIZAÇÃO

ANSI A137.1

Os mosaicos podem variar em cor, textura ou aspeto conforme o desenho do fabricante para essa série de mosaicos ou linha de produtos em particular. As seguintes designações de classe estética foram colocadas na Tabela para que o fabricante possa comunicar as características estéticas de determinado produto de mosaico.



NULO

ASPECTO MUITO UNIFORME.
Peças com o mesmo valor de tonalidade são muito uniformes.



LIGEIRO

ASPECTO UNIFORME.
As diferenças entre as peças da mesma fase de produção são mínimas.



BAIXO

LIGEIRA VARIAÇÃO.
É possível distinguir diferenças claramente na textura e/ou padrão com cores semelhantes.



MÉDIO

VARIAÇÃO MODERADA.
Embora as cores e/ou a textura presentes numa peça de mosaico sejam indicativas das cores e/ou textura que se espera nos outros mosaicos, a quantidade de cores e/ou textura em cada peça pode variar significativamente. Recomenda-se que a gama seja vista antes da seleção.



ALTO

VARIAÇÃO SUBSTANCIAL.
Diferenças aleatórias de cor e/ou textura entre os mosaicos, de modo a que um mosaico pode ter cores e/ou textura completamente diferente dos outros mosaicos. Assim, a instalação final será única. Recomenda-se que a gama seja vista antes da seleção.

ASTM C 648

O método de teste consiste em suportar o mosaico nas extremidades de três barras cilíndricas, ou em três rolamentos para os mosaicos com uma área facial de 40 cm² (6,25 polegadas2) ou menos, dispostos num triângulo equilátero, e aplicar força a uma taxa definitiva ao centro do suporte triangular, até que o espécime parta.



RESISTÊNCIA QUÍMICA

ISO 10545-13

O método determina a resistência química de mosaicos vidrados (GL) e não vidrados (UGL), utilizando ácidos (clorídrico, cítrico, láctico) e bases (hidróxido de potássio) com baixa (L) e alta (H) concentração. A classificação é feita da seguinte maneira:

Produtos vidrados (GL).	GLA, GHA: Resistente; GLB, GHB: Modificação do Aspeto da superfície; GLC, GHC: Perda parcial ou completa da superfície original.
Produtos não vidrados (UGL).	ULA, UHA: Resistente; ULB, UHB: Modificação do Aspeto da superfície; ULC, UHC: Perda parcial ou completa da superfície original.

INFORMAÇÃO TÉCNICA



RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO

DIN 51130

Este ensaio prevê um operador em pé sobre uma superfície revestida com os mosaicos a testar. A superfície horizontal é inclinada progressivamente até ao momento em que o operador começa a escorregar. O ângulo correspondente à inclinação da superfície no momento do escorregamento determina a classificação.

	$\alpha < 6^\circ$	Não classificado
	$6^\circ \leq \alpha \leq 10^\circ$	R9
	$10^\circ < \alpha \leq 19^\circ$	R10
	$19^\circ < \alpha \leq 27^\circ$	R11
	$27^\circ < \alpha \leq 35^\circ$	R12
	$\alpha > 35^\circ$	R13

DIN 51097

O método visa medir a idoneidade dos mosaicos para o assentamento em ambientes onde se caminha com os pés descalços (ex. bordas de piscinas, duchas, etc.). Um operador caminha com os pés descalços sobre uma superfície inclinável na qual são assentados os mosaicos, submetidos ao ensaio molhados, com uma solução de água e sabão. A superfície é progressivamente inclinada e o ângulo no qual o operador começa a escorregar determina a classificação dos mosaicos, conforme indicado na tabela seguinte:

$\alpha < 12^\circ$	Não classificado
$12^\circ \leq \alpha < 18^\circ$	A
$18^\circ \leq \alpha < 24^\circ$	B (A+B)
$\alpha \geq 24^\circ$	C (A+B+C)

BCR TORTUS

Método inglês para determinar o coeficiente de fricção das superfícies com base na resistência oposta ao movimento de um instrumento de teste (Tortus) que atravessa a superfície a ser testada.

O método baseia-se na utilização de um dispositivo móvel para determinar o coeficiente de fricção que os materiais-padrão, como a borracha e o couro, têm em condições molhadas e secas para melhorar o contacto com determinado material de revestimento do pavimento.

Tal como explicado acima, o "teste de Tortus" é o método de referência que prevê um coeficiente igual a $> 0,40$ em condições de Borracha Seca e Couro Molhado. A máquina de teste do coeficiente de fricção para superfícies molhadas é o sistema digital de controlo de deslizamento Sliptester Floor Slide Control FSC 2000, que é controlado por computador.

$\mu < 0.20$	Escorregamento perigoso
$0.20^\circ \leq \mu < 0.40^\circ$	Escorregamento excessivo
$0.40^\circ \leq \mu < 0.75^\circ$	Fricção suficiente
$\mu \geq 0.75^\circ$	Fricção excelente

ANSI A326.3

Coefficiente dinâmico de atrito (DCOF): Também denominado coeficiente de atrito. É a relação entre a força necessária para manter uma superfície já em movimento de deslizamento sobre uma outra, dividida pelo peso (ou força normal) de um objeto. Esta força é uma propriedade dos materiais das duas superfícies. O DCOF é por norma inferior ao SCOF para os mesmos materiais. Contaminantes, tais como sujidade, água, sabão, óleo ou gorduras podem alterar este valor.

Salvo indicação em contrário, os ladrilhos espaços interiores, que deverão ser pisados enquanto molhados, devem ter um DCOF húmido de 0,42 ou superior durante o ensaio com a solução de SLS. Porém, os ladrilhos com um DCOF de 0,42 ou superior não são necessariamente adequados para todos os projetos. O prescritor estabelece os ladrilhos adequados para as condições específicas do projeto, incluindo, mas não se limitando ao tipo de uso, tráfego, contaminantes previstos, manutenção prevista, e às linhas orientadoras e às recomendações dos fabricantes.



REAÇÃO AO FOGO

EN 13823 - EN 9239-1

A reação ao fogo [A] é o grau de participação de um material combustível no fogo ao qual está sujeito. Forma como determinado material reage perante o fogo, se arde ou não, e caso seja combustível qual a quantidade de calor e fumo que produz, se ao arder deita gotas incandescentes, etc.

UNE ENV12633

Ensaio do pêndulo segundo a norma UNE ENV 12633 CLASSIFICAÇÃO DOS PAVIMENTOS:

Escorregamento (R _d)	Classe
R _d ≤ 15	0
15 < R _d ≤ 35	1
35 < R _d ≤ 45	2
R _d > 45	3

Classe aplicável para os pavimentos de acordo com sua localização. Colocação e características do pavimento.

Áreas interiores secas:

- superfícies com inclinação inferior a 6%. **Classe 1**
- superfícies com inclinação superior ou igual a 6% e escadas. **Classe 2**

Áreas interiores húmidas, como acessos aos edifícios desde o exterior ^[1] terraços cobertos, roupeiros, duchas, casas de banho, vestiários, cozinhas, etc.. **Classe 2**

- superfícies com inclinação inferior a 6%. **Classe 3**
- superfícies com inclinação superior ou igual a 6% e escadas

Áreas interiores onde, além da água, podem existir agentes (gorduras, lubrificantes, etc.) que reduzem a resistência ao deslizamento, como cozinhas industriais, matadouros, parques de estacionamento, áreas industriais, etc.. **Classe 3**

Áreas exteriores. Piscinas ^[2]. **Classe 3**

[1] Exceto quando se trata de acessos diretos a áreas de uso limitado.

[2] Nas áreas onde circulam pessoas descalças e no fundo das cubas na zona onde a profundidade não exceda 1,5 metros.

SUGESTÕES DE APLICAÇÃO

Os responsáveis pela aplicação devem sempre verificar o estado do material antes da aplicação. Dever-se-á colocar no pavimento alguns ladrilhos (cerca de 3m²) e verificar cuidadosamente as respetivas especificações técnicas e estéticas gerais.

APLICAÇÃO

Com colas indicadas para produtos de baixa porosidade.

Depois de rejuntar, remover rapidamente os excessos com lavagens frequentes, com uma esponja e água. Até o pavimento estar completamente limpo. Posteriormente, fazer tratamento ácido e alcalino conforme especificado nas instruções da Margres.

Para obter mais informações sobre a aplicação da série Wonderwall, consultar as páginas 160 e 1161.

SUB-BASE

Argamassa de cimento.

DIMENSÃO DA JUNTA

1 a 2 mm.

COR DA JUNTA

Cimento cinzento ou cor a condizer com o ladrilho.






Realizar sempre um teste antes de utilizar juntas coloridas de grão fino em produtos AMACIADOS, POLIDOS ou BUJARDADOS. Se o pigmento colorido for muito forte, pode ser muito difícil de remover.



APLICAÇÃO PRETENDIDA






APLICAÇÃO EM REVESTIMENTO

Aplicação em NOVAS CONSTRUÇÕES ou intervenções em OBRAS DE RESTAURO, com sobreposição do material em revestimentos preexistentes.

				
 NTERIORES	Qualquer área residencial e comercial.	■	■	■
 EXTERIORES	Em bases de cimento ou reboco, onde é necessária a realização de cortes angulares e/ou aplicar formatos de grandes dimensões não superiores a 120x120cm.	■ exceto WONDERWALL (Artigos decorados com tecnologia digital a frio*)	■	■

APLICAÇÃO EM PAVIMENTO

Aplicação em NOVAS CONSTRUÇÕES ou intervenções em OBRAS DE RESTAURO, com sobreposição do material em pavimentos preexistentes.

				
 INTERIORES	UTILIZAÇÃO RESIDENCIAL (cozinhas, casas de banho, salas de estar, áreas comuns de condomínios e em qualquer outro ambiente de uso residencial), excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas).	■ exceto WONDERWALL (Artigos decorados com tecnologia digital a frio*)	■	■
	UTILIZAÇÃO COMERCIAL LIGEIRA (escritórios, espaços de atendimento ao público, salas de espera, lojas, casas de banho públicas, áreas comuns em condomínios, salões de restaurantes, stand de automóveis, bares/café, cinemas, centro de saúde/clínicas, quartos e casas de banho de hotéis), excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas).	■ exceto SOFT WONDERWALL (Artigos decorados com tecnologia digital a frio*)	■ exceto SILK GLOSSY	■ exceto SOFT TOUCH GLOSSY
	UTILIZAÇÃO COMERCIAL INTENSIVA (áreas comuns de centros comerciais, recintos de entrada de hotéis, refeitórios/cantinas, restaurantes de fast food, discotecas, hospitais, escolas, museus, lugares de culto, aeroportos, estações ferroviárias), excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas).	■	■ exceto SILK GLOSSY	■ exceto SOFT TOUCH GLOSSY
 EXTERIORES	Adequado apenas para superfícies cobertas e perfeitamente impermeabilizadas (por exemplo galerias, varandas cobertas, etc.), excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas), aconselha-se a utilização de formatos não superiores a 60x60cm.	■ exceto SOFT WONDERWALL (Artigos decorados com tecnologia digital a frio*)	■ exceto SILK GLOSSY	■ exceto SOFT TOUCH GLOSSY

APLICAÇÕES ESPECIAIS



Revestimentos de banhos e piscinas, fachadas ventiladas, sistemas de revestimento de isolamento térmico e superfícies de revestimento no sector de decoração. Dependendo das características do projeto e em combinação com sistemas de construção indicadas pela Margres e aprovados pelo supervisor de obra.

A aplicação deve ser realizada em conformidade com as normas publicadas no Manual Técnico Grés Porcelânico Laminado.

*** Freestyle - Sketch - Script - Venice - Color Ballet - Jungle - Dream - Frame - Zen**

Para obter informações sobre a aplicação da série Wonderwall, consulte as páginas 20 e 21.

SIMBOLOGIA NA APLICAÇÃO EM PAVIMENTO

LEGENDA	 Residencial	 Comercial ligeira	 Comercial intensiva	 Exterior
---------	---	---	---	--

3Plus (3.5mm)

BLACK&WHITE	natural	natural	-	-
BUXY	natural	natural	-	natural (R10)
CLUNY	natural	natural	-	-
OVER	natural _ soft	natural _ soft*	-	-
WONDERWALL	matrix	matrix	-	-

5Plus (5.5mm)

BLACK&WHITE	silk _ glossy	silk**	-	-
CEMENT PROJECT	cem _ work	cem _ work	cem _ work	work (R10)
CLUNY	layé	layé	layé	layé (R10)
ELEGANCE	silk	silk**	-	-
EXEDRA	silk _ glossy	silk**	-	-
FOREST	natural	natural	natural	natural R10)
MATERICA	natural	natural	natural	-
METAL	natural	natural	natural	-

6Plus (6.5mm)

LITHOS	natural _ silk	natural _ silk	natural	natural (R10)
PIETRA D'ISEO	natural	natural	natural	natural (R10)
VANITY	touch _ glossy	touch**	-	-
WOODLAND	soft _ wild	soft** _ wild	wild	wild (R10)

* somente Road Soft

** Nas áreas caracterizadas como sendo de passagem, não é aconselhável a colocação do produto com acabamento TOUCH, SOFT e SILK.



Residencial: Cozinhas, casas de banho, salas de estar, áreas comuns de condomínios e qualquer outro ambiente de uso residencial, excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas). Aconselha-se a utilização de formatos não superiores a 120x120cm.



Comercial ligeiro: Escritórios, espaços de atendimento ao público, salas de espera, lojas, casas de banho públicas, áreas comuns em condomínios, salões de restaurantes, stand de automóveis, bares/café, cinemas, centros de saúde/clínicas, quartos e casas de banho de hotéis, excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas). Aconselha-se a utilização de formatos não superiores a 120x120cm. Nas áreas caracterizadas como sendo de passagem, não é aconselhável a colocação do produto com acabamento GLOSSY, TOUCH, SOFT e SILK.



Comercial intenso: Áreas comuns de centros comerciais, hall de entrada de hotéis, refeitórios/cantinas, restaurantes de fast food, discotecas, hospitais, escolas, museus, lugares de culto, aeroportos, estações ferroviárias, excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas). Aconselha-se a utilização de formatos não superiores a 120x120cm. Não é aconselhável a colocação do produto com acabamento GLOSSY, TOUCH, SOFT e SILK.



Exterior: Preferencialmente para ambientes exteriores onde é requerido um pavimento antiderrapante, excluindo zonas sujeitas a passagem de cargas pesadas concentradas (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas). Aconselha-se a utilização de formatos não superiores a 60x60cm. Não é aconselhável a colocação do produto com acabamento GLOSSY, TOUCH, SOFT e SILK. A aplicação deve ser realizada em conformidade com as normas publicadas no Manual Técnico Grés Porcelânico Laminado.

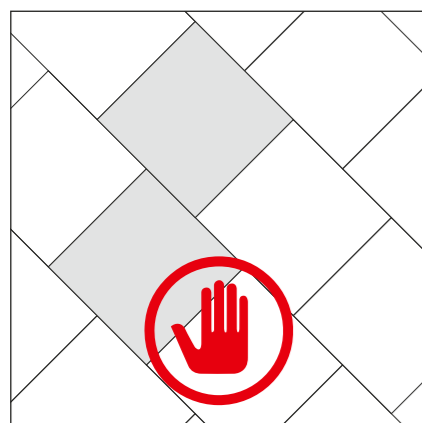
NOTAS:

Os acabamentos TOUCH, SOFT e SILK é aconselhado, para pavimentos em ambientes residenciais ou comerciais, de pouco movimento, isto é, não submetidos a elevadas solicitações, e onde também não sejam necessários requisitos antiderrapantes. Em áreas caracterizadas pela passagem de cargas pesadas, não é aconselhado a utilização do produto de espessura reduzida (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas).

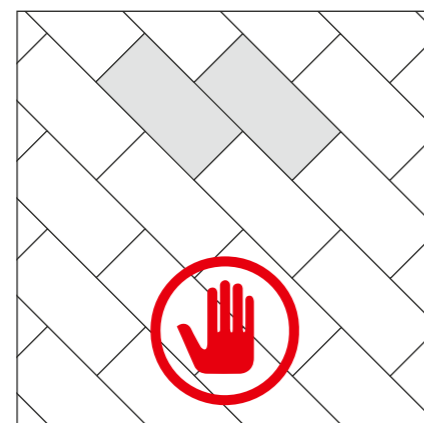
A presença pontual de pequenas descontinuidades ou de pequenos pontos, à superfície, deve-se considerar como uma característica do material e do seu fabrico específico.

Se o produto for colocado diretamente no exterior, aconselha-se a que sejam tomadas algumas precauções, como por exemplo, soluções de proteção para evitar danos por riscos. Em áreas caracterizadas pela passagem de cargas pesadas, não é aconselhado a utilização do produto de espessura reduzida (por exemplo, carrinhos com rodas rígidas).

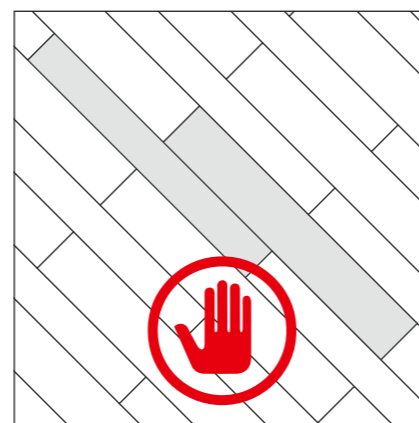
ADVERTÊNCIA DE APLICAÇÃO



NÃO RECOMENDADO



NÃO RECOMENDADO



NÃO RECOMENDADO

EMBALAGENS

3 PLUS 3,5 MM

formato	peças	caixa		palete			dimensões das paletes		
		m ²	peso (kg)	caixas	m ²	peso (kg)	largura (cm)	comprimento (cm)	altura (cm)
100x300	1	3,00	23,40	20	60,00	538,00	111,0	322,0	23,0
100x100	3	3,00	23,40	25	75,00	605,00	111,0	111,0	64,0
50x100	5	2,50	19,50	32	80,00	644,00	111,0	111,0	64,0
50x50	7	1,75	13,65	48	84,00	675,20	85,0	105,0	59,0










5 PLUS 5,5 MM


formato	peças	caixa		palete			dimensões das paletes		
		m ²	peso (kg)	caixas	m ²	peso (kg)	largura (cm)	comprimento (cm)	altura (cm)
100x300	1	3,00	34,46	13	39,00	518,00	111,0	322,0	23,0
100x250	1	2,50	28,77	13	32,50	440,00	111,0	322,0	23,0
33x300	1	0,99	11,385	39	38,61	514,02	111,0	322,0	23,0
20x180	3	1,08	13,50	40	43,20	560,00	105,0	205,0	50,0
50x150	2	1,50	17,25	32	48,00	572,00	115,0	163,0	40,0
20x120	3	0,72	8,30	60	43,20	518,00	160,0	115,0	55,0
100x100	2	2,00	23,00	25	50,00	595,00	111,0	111,0	64,0
50x100	3	1,50	19,80	32	48,00	653,60	111,0	111,0	64,0


6 PLUS 6,5 MM


formato	peças	caixa		palete			dimensões das paletes		
		m ²	peso (kg)	caixas	m ²	peso (kg)	largura (cm)	comprimento (cm)	altura (cm)
120x260	1	3,12	44,72	18	56,16	875,00	136,0	275,0	28,0
30x240	1	0,72	11,20	54	38,88	675,00	105,0	255,0	30,0
120x120	2	2,88	41,20	23	66,24	967,60	130,2	130,2	57,9
60x120	3	2,16	30,90	15	32,40	483,50	110,0	130,0	60,0
20x120	3	0,72	11,20	75	54,00	860,00	160,0	115,0	55,0
60x60	4	1,44	20,77	24	34,56	518,48	80,0	120,0	75,0

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Conforme ISO 13006-G (Grupo Bla) EN 14411-G (Grupo Bla) ANSI A137.3 (Back layered gauged porcelain slabs)	 RESISTÊNCIA AO ESCORREGAMENTO						 DESTONALIZAÇÃO		 RESISTÊNCIA ÀS MANCHAS		 RESISTÊNCIA AO ATAQUE QUÍMICO ***		 RESISTÊNCIA À ABRASÃO PROFUNDA Valor médio	 FORÇA DE RUPTURA (S) Valor médio	 RESISTÊNCIA À FLEXÃO Valor médio		 ABSORÇÃO DE ÁGUA Valor médio ****	 RESISTÊNCIA AO GELO
	DIN 51130	DIN 51097	ANSI A326.3	BCR TORTUS	UNE ENV 12633	BS 7976-2	ANSI A137.3	ASTM C 1378	ISO 10545-14	ASTM C 650	ISO 10545-13	ASTM C 1243 ISO 10545-6	ASTM C 1505	ASTM C	ISO 10545-14	ASTM C 373 ISO 10545-3	ASTM C 1026 ISO 10545-12	

 Grés porcelânico laminado		Espessura 3,5 mm																		
BLACK-WHITE (Bla UGL)	Natural	-	-	-	-	-	-	V1												
BUXY (Bla UGL)	Natural	R10	-	DCOF ≥ 0.42	μ > 0,40	Classe 1	-	V2	Classe A RESISTENTE	5 RESISTENTE	Classe A RESISTENTE	LA-HA RESISTENTE	COMFORME	≥ 85 lbf	≥ 6.000 PSI	50 N/mm²	0,1%	RESISTENTE		
CLUNY (Bla UGL)	Natural	R9	-			Classe 1	-													
OVER (Bla UGL)	Natural	-	-			-	-													
WONDERWALL (Bla UGL) ²	Matrix - Ritmi	-	-	-	-	-	-	V1	Classe A RESISTENTE	5 RESISTENTE	CLASS C	LA-HB	**							
WONDERWALL (Bla GL) ³	Freestyle - Sketch - Lotus - Script Jungle - Frame - Zen - Venice Color Ballet - Dream	-	-	-	-	-	*													

 Grés porcelânico laminado		Espessura 5,5 mm																									
BLACK-WHITE (Bla UGL)	Silk Glossy ⁴	-	-	-	-	-	-	V1	Classe C Glossy	≥ 3 Glossy	Classe C Glossy	LB-HB Glossy	COMFORME	≥ 175 lbf	≥ 6.000 PSI	50 N/mm²	0,1%	RESISTENTE									
CEMENT PROJECT (Bla UGL)	Cem Work	R9 Cem R10 Work	-	DCOF ≥ 0.42	μ > 0,40	Classe 1 Work	-	V2	Classe A RESISTENTE	5 RESISTENTE	Classe A RESISTENTE	LA-HA RESISTENTE															
CLUNY (Bla UGL)	Layé	R10	B (A+B)			Classe 1	-																				
ELEGANCE (Bla UGL)	Silk	-	-			-	-																				
EXEDRA (Bla UGL)	Glossy ⁴	-	-	-	-	-	-	V3 Acero, Noce V4 Rovere	Classe A RESISTENTE	5 RESISTENTE	Classe A RESISTENTE	LA-HA RESISTENTE															
FOREST (Bla UGL)		R10	B (A+B)	DCOF ≥ 0.42	μ > 0,40	Classe 1	-																				
MATERICA (Bla UGL)		R9	-	-	-	-	-	V1	Classe A RESISTENTE	5 RESISTENTE	Classe A RESISTENTE	LA-HA RESISTENTE															
METAL (Bla UGL)		R9 Corten	-	DCOF ≥ 0.42	μ > 0,40 Corten	-	-	V2 Iron V3 Corten																			

 Grés porcelânico laminado		Espessura 6,5 mm																		
LITHOS (Bla UGL)	Natural	R10	-	DCOF ≥ 0.42	μ > 0,40	Classe 2	-	V2	Classe A RESISTENTE	5 RESISTENTE	Classe A RESISTENTE	LA-HA RESISTENTE	COMFORME	≥ 175 lbf	≥ 6.000 PSI	50 N/mm²	0,1%	RESISTENTE		
	Soft	-	-			Classe 1	-													
PIETRA D'ISEO (Bla UGL)	Natural	R10	-	DCOF ≥ 0.42	μ > 0,40	Classe 1	-				Classe A RESISTENTE	LA-HA RESISTENTE								
VANITY (Bla UGL)	Glossy ⁴ Touch	-	-	-	-	-	-				Classe C	≥ 3								
WOODLAND (Bla UGL)	Soft Wild	R9 Soft R10 Wild	B (A+B) Wild	DCOF ≥ 0.42	μ > 0,40	Classe 1 Soft Classe 2 Wild	-	V2 Soft V3 Wild	Classe A RESISTENTE	5 RESISTENTE	Classe A RESISTENTE	LA-HA RESISTENTE								

1 Ideal para revestimentos e considerado adequado para pavimentos em ambientes residenciais.

2 Realizado após a primeira cozedura, com decorações Ink-Jet na linha. Para mais informações, consulte as páginas 20 e 21.

3 Processo de decoração com base na nova tecnologia de impressão digital a frio, sobre suporte em Kerlite 3 plus. Destinados, exclusivamente, para aplicação nas paredes de ambientes interiores; nunca aplicar no pavimento, nem como revestimento no exterior. Para mais informações, consulte as páginas 20 e 21.

4 A presença esporádica de pequenos pontos ou falhas de uniformidade na superfície deve ser considerada uma característica do material e do seu acabamento.

É garantido o cumprimento da norma EN 14411_Grupo Bla UGL. O valor típico anunciado é meramente indicativo, podendo variar dos dados reais, não tendo a natureza de proposta negocial.

* Classe de resistência 5 relativamente a manchas de comida e bebida. Não resistente a tinteira de iodo, azul de metileno ou marcador permanente (com tinta indelével).

** A decoração deste produto não é resistente a riscos produzidos por objetos duros e pontiagudos, tais como objetos de metal, pedra, vidro e grés. Deve ser-se extremamente cauteloso ao manusear o produto durante a sua aplicação, procurando não embater ou deslizar com ferramentas ou outros objetos pontiagudos contra a superfície.

*** com exclusões de ácido fluorídrico e derivados .

**** valor refere-se apenas ao material cerâmico

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Conforme ISO 13006-G (Grupo Bla) EN 14411-G (Grupo Bla) ANSI A137.3 (Back layered gauged porcelain slabs)	DILATAÇÃO TÉRMICA LINEAR		REAÇÃO AO FOGO			CONDUTIVIDADE TÉRMICA	PR()TECT ANTIBACTERIANO SUPERFÍCIE ANTIBACTERIANA	INFORMAÇÃO SOBRE LIMPEZA		
	ISO 10545-8	ASTM C 372	EN 13823	EN 9239-1	FLAME SPREAD ASTM E84			EN 12524	VISIBILIDADE DAS MANCHAS Método Margres	FACILIDADE DE LIMPEZA Método Margres
Grés porcelânico laminado Espessura 3,5 mm										
BLACK-WHITE	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{F}^{-1} / \alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	Classe A2-s1, d0 (Revestimento)	Classe A2 _{II} -s1 (Pavimento)	Classe A	$\lambda = 1.3 \text{ W/m}^2\text{K} / 0.7 \text{ Btu} / \text{ft h}^\circ\text{F}$	-	B	2	
BUXY							-	A Caramel, Perle, Noisette, Cendre B Corail Blanc, Amande	1	
CLUNY							Natural	•	B	2
OVER							Natural	-	A	1
							Soft*	-	B Road - C* Openspace, Loft, Office	2 Road - 3* Openspace, Loft, Office
WONDERWALL ¹	Matrix - Ritmi						•	A	1	
WONDERWALL ²	Freestyle - Sketch - Lotus Script - Jungle Frame - Zen - Venice Color Ballet - Dream	-	-	-	-	-	-	Use água ou detergentes ou desengraxantes neutros genéricos à venda em lojas comuns. Não use álcool, acetona e solventes em geral.		
Grés porcelânico laminado Espessura 5,5 mm										
BLACK-WHITE	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1} / \alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	Classe A2-s1, d0 (Revestimento)	Classe A2 _{II} -s1 (Pavimento)	Classe A	$\lambda = 1.3 \text{ W/m}^2\text{K} / 0.7 \text{ Btu} / \text{ft h}^\circ\text{F}$	•	B	2	
							Glossy***	•	B	2
CEMENT PROJECT							Work - Cem	•	A Cem (Color 10, 20, 30, 40) B Work, Cem (Color 00)	1 Cem (Color 10, 20, 30, 40) 2 Work, Cem (Color 00)
CLUNY							Layé	-	B	2
ELEGANCE							Silk**	•	A Via Tournabuoni, Via Farini B Via Condotti, Via Montenepoleone	1 Via Tournabuoni, Via Farini 2 Via Condotti, Via Montenepoleone
EXEDRA							Silk**	•	B	2
							Glossy***	•	B	2
FOREST								•	A Noce B Acero, Rovere	1 Noce 2 Acero, Rovere
MATERICA								•	B Ardesia C Bianco, Avorio, Tortora	2
METAL								•	A Iron B Corten	1 Iron 2 Corten
Grés porcelânico laminado Espessura 6,5 mm										
LITHOS	$\alpha \leq 7 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	$\alpha \leq 4.4 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1} / \alpha \leq 8 \times 10^{-6} \text{ } ^\circ\text{C}^{-1}$	Classe A2-s1, d0 (Revestimento)	Classe A2 _{II} -s1 (Pavimento)	Classe A	$\lambda = 1.3 \text{ W/m}^2\text{K} / 0.7 \text{ Btu} / \text{ft h}^\circ\text{F}$	•	A	2	
							Soft	•	B	2
PIETRA D'ISEO							Natural	•	A	1
VANITY							Glossy/Touch	•	B	2
WOODLAND	Soft/Wild						•	A	1	

1 Sinterizado e impresso com decorações de jato de tinta. Para obter informações mais detalhadas, consultar as páginas 20 e 21.

2 Decorado recorrendo à utilização de uma nova tecnologia de impressão digital a frio no Kerlite 3plus. Destinado exclusivamente ao revestimento de paredes de interiores; não utilizar como pavimento ou para revestir espaços exteriores. Para obter informações mais detalhadas, consultar as páginas 20 e 21.

É garantido o cumprimento da norma EN 14411_Grupo Bla UGL. O valor típico anunciado é meramente indicativo, podendo variar dos dados reais, não tendo a natureza de proposta negocial.

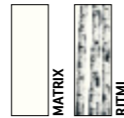
* Ideal para aplicação em revestimentos e recomendado para pavimentos, apenas em espaços residenciais (consultar os quadros nas páginas 12 e 13).

** Ideal para aplicação em revestimentos e recomendado para pavimentos em espaços residenciais e espaços comerciais com baixo índice de tráfego humano (consultar os quadros nas páginas 12 e 13).

*** A presença esporádica de pequenos pontos ou falhas de uniformidade na superfície deve ser considerada uma característica do material e do seu acabamento. Ideal para aplicação em revestimentos e recomendado para aplicação em pavimentos, apenas em áreas residenciais (consultar os quadros nas páginas 12 e 13).

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS WONDERWALL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DOS PRODUTOS SINTERIZADOS



PASTA E DECORAÇÃO		Bla UGL - Sinterizado, impresso com decorações de jato de tinta.
APLICAÇÃO PRETENDIDA		Adequado para revestimento tanto de paredes de interiores como de exteriores. MATRIX adequado para pavimentos em ambientes residenciais e espaços públicos com baixo índice de tráfego.
RESISTÊNCIA À FLEXÃO - Valor médio	ISO 10545-4	50 N/mm ²
RESISTÊNCIA À ABRASÃO PROFUNDA - Valor médio	ISO 10545-6	175 mm ³
RESISTÊNCIA AOS CHOQUES TÉRMICOS	ISO 10545-9	RESISTENTE
RESISTÊNCIA ÀS MANCHAS	ISO 10545-14	5 RESISTENTE
RESISTÊNCIA DAS CORES À LUZ	DIN 51094	Superfície inalterata
RESISTÊNCIA AO ATAQUE QUÍMICO	ISO 10545-13	LA-HA
ABSORÇÃO DE ÁGUA - Valor médio	ISO 10545-3	0,1%
RESISTÊNCIA AO GELO	ISO 10545-12	RESISTENTE
DESTONALIZAÇÃO	ANSI A137.3	V1

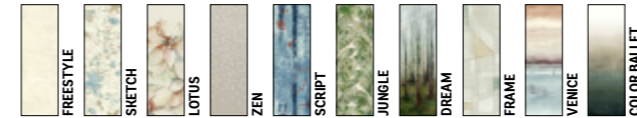
ADVERTÊNCIAS PARA A APLICAÇÃO E LIMPEZA

APLICAÇÃO		Se for utilizado para pavimentos ou num espaço exterior, será necessário efetuar uma dupla colagem: na base e no verso do ladrilho.
REJUNTAMENTO		Poderão ser aplicados produtos à base de cimento ou de betume epoxy.
LIMPEZA		VISIBILIDADE DE MARCAS (Método Margres) A - Marca de rasto não visível
		FACILIDADE DE LIMPEZA (Método Margres) 1 - Muito fácil, sem resistência da sujidade, remoção imediata.
CORTE E PERFURAÇÃO		Utilizar um cortador de vidro tipo Silberschnitt 2000, um cortador de ladrilhos de bancada para placas de grés, esmeriladoras flexíveis com discos diamantados, jato de água ou outras ferramentas tradicionais de corte de grés porcelânico. Para o furo, utilizar um berbequim sem percussão com broca de tungsténio, molhando-a repetidamente com água.

Para obter mais detalhes e informações adicionais, consultar por favor o "Manual Técnico Grés Porcelânico Laminado" que se encontra disponível no nosso site.

É garantido o cumprimento da norma EN 14411_Grupo Bla UGL. O valor típico anunciado é meramente indicativo, podendo variar dos dados reais, não tendo a natureza de proposta negocial.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DOS PRODUTOS DECORADOS COM RECURSO À UTILIZAÇÃO DA TECNOLOGIA DE DECORAÇÃO A FRIO



Bla GL - Decorado utilizando uma nova tecnologia de impressão digital a frio, no Kerlite 3plus.
Destinado exclusivamente ao revestimento de paredes de interiores; não utilizar como pavimento ou para revestimento de espaços exteriores.
50 N/mm ²
A decoração deste produto não é resistente a riscos produzidos por objetos duros e pontiagudos, tais como objetos de metal, pedra, vidro e grés. Deve ser-se extremamente cauteloso ao manusear o produto durante a sua aplicação, procurando não embater ou deslizar com ferramentas ou outros objetos pontiagudos contra a superfície.
-
Classe de resistência 5 relativamente a manchas de comida e bebida. Não resistente a tintura de iodo, azul de metileno ou marcador permanente (com tinta indelével).
Superfície inalterata
LA-HB
0,1%
RESISTENTE
V1

Aplicar a cola, espalhando-a com uma talocha fina (pelo menos com 5mm) na base da parede e colocar o ladrilho. Não é necessário efetuar dupla colagem; no entanto, para obter uma fixação ainda mais forte recomendamos a utilização de uma talocha plana para aplicar uma camada fina de cola, espalhando-a sobre a malha (rede) de fibra de vidro no verso do ladrilho. Utilizar uma talocha de borracha para dar pequenas pancadas nas placas, de forma a garantir que ficam perfeitamente alinhadas. Não utilizar espaçadores de nivelamento. Recomenda-se uma largura de rejuntamento entre as placas de 1 mm.

Utilizar apenas betume de cimento e não betume epoxy.

Utilizar água ou detergentes genéricos neutros ou desengordurantes disponíveis em qualquer loja comum. Não utilizar álcool, acetona ou diluentes em geral. Além disso, para os produtos Freestyle e Sketch, não utilizar lixívia ou produtos de limpeza alcalinos fortes.

É essencial trabalhar sobre uma superfície plana e limpa. O material pode ser corretamente cortado utilizando apenas uma rebarbadora com um fino disco diamantado, montada sobre a guia do equipamento de corte ou manualmente. Deve ser-se extremamente cauteloso ao manusear o produto durante a sua aplicação, procurando não embater ou deslizar com ferramentas ou outros objetos pontiagudos contra a superfície. Para perfurar, deverá ser utilizado um berbequim que não seja de impacto, com uma broca de tungsténio, molhando repetidamente com água.

LIMPEZA E MANUTENÇÃO

Este artigo é uma tradução automática de uma página de uma Wikipédia em português. Se quiser ajudar a melhorar esta tradução, clique aqui para editar esta página.



VISIBILIDADE DAS MANCHAS

Método Margres

Esta classificação específica o grau de visibilidade das marcas de rasto no pavimento após passar com sapatos sujos com poeira.

A - Marca de rasto não é visível

B - Marca de rasto não é muito visível

C - Marca de rasto é muito visível. Recomendado apenas para ambientes residenciais.



FACILIDADE DE LIMPEZA

Método Margres

O método consiste em classificar o grau de FACILIDADE na remoção da sujidade genérica mediante limpeza manual com detergente fraco.

Grau 1 : Muito fácil, nenhuma resistência da sujidade, remoção imediata.

Grau 2 : Fácil, ligeira resistência da sujidade, remoção rápida.

Grau 3 : Menos fácil, maior resistência da sujidade, remoção lenta. Aconselha-se o emprego de detergente forte. Ideal para aplicação de revestimentos e recomendado para aplicação de pavimentos em apenas zonas residenciais.

LIMPEZA "PÓS APLICAÇÃO"

1 - A limpeza "pós-aplicação" é obrigatória no fim das obras, quer para os mosaicos vidrados, quer para os não vidrados.

2 - Uma limpeza pós-aplicação mal feita, ou até mesmo não realizada, é frequentemente a causa de manchas que impedem manter o pavimento limpo, não obstante uma boa limpeza quotidiana.

3 - Para garantir uma limpeza óptima aconselha-se o emprego de máquina monodisco, com discos apropriados (verde para superfícies estruturadas e/ou antiderrapantes, vermelho para as outras).

4 - BETUMES DE CIMENTO MISTURADOS COM ÁGUA
Para remover os resíduos de cimento, pasta líquida, cal, betumes de cimento para juntas, etc., deve-se proceder à limpeza "pós-aplicação" pelo menos depois de 4-5 dias após a aplicação (para permitir o endurecimento do betume) e nunca depois de mais de 10 dias. Tempos superiores aos indicados podem tornar a limpeza muito mais trabalhosa. Fazer a limpeza com detergentes específicos à base de ácidos tamponados. Estes detergentes são facilmente encontrados no comércio e a seguir estão indicados alguns deles:

Resíduo a remover	Tipo de detergente
Betumes de cimento, pasta fluída, cimento e cal.	À base ácida
Nome do detergente (fabricante)	
SOLVACID (GEAL) - KERANET (MAPEI) - CEMENT REMOVER (FABERCHIMICA) - DETERDEK (FILA) - TREK (KITER) - HMK R63 (HMK) - ZEMENTSCHLEIERENTFERNER (LITHOFIN) LITOCLEAN PLUS (LITOKOL) - BONACLEAN/BCLEAN (BONASYSTEMS ITALIA) - BONADECON/BDECON (BONASYSTEMS ITALIA)*	

* Específico para produtos não resistentes aos ácidos.

Para os métodos de aplicação seguir as indicações específicas dos fabricantes.

Depois de realizar a lavagem descrita acima, é necessário lavar com um produto básico ou alcalino, nomeadamente um detergente desengordurante (consulte o item 5 da tabela). A lavagem com ácido pode deixar marcas de gordura no pavimento, que tendem a reter a sujidade.

OBS: Para betumes de cimento aditivados (látex, resinas, etc.), proceder à remoção imediata com esponja e água abundante. Em seguida, tratar a superfície seguindo as instruções indicadas nos pontos 3 e 4.

Fazer sempre testes prévios antes de usar o produto (num mosaico não aplicado), nomeadamente em produtos amaciados ou polidos.

Não execute a limpeza "após a instalação" se a temperatura do mosaico for elevada. No verão, limpe durante as horas mais frescas do dia.

5 - ESTUQUES EPOXÍDICOS, BICOMPOSTOS E REAGENTES

A remoção destes estuques deve ser feita imediatamente e de modo preciso, porque endurecem muito rapidamente após poucos minutos.

Prestar atenção às formas de limpeza indicadas pelo fabricante do betume utilizado e verificar a respetiva eficácia (também em contraluz) com um ensaio preliminar de limpeza antes de aplicar o betume à totalidade do pavimento ou da parede.

Operação	Tipo de detergente
Limpeza a fundo	À base alcalina
Nome do detergente (fabricante)	
WAX REMOVER (FABERCHIMICA) - PS 87 (FILA) - CIF [Desengordurante com Bicarbonato] (UNILEVER ITALIA) - LITONET (LITOKOL) - BONADECON* (BONASYSTEMS ITALIA)	

* Específico para produtos não resistentes aos ácidos.

LIMPEZA DIÁRIA

Use água morna e um pano de microfibra de boa qualidade, como MAGICCLEAN da Bonasystems Italia. De vez em quando, por exemplo, a cada 10-20 dias dependendo do estado do pavimento, utilizar detergen-tes neutros muito diluídos em água quente, que não contenham cera nem depositem pátinas brilhantes. Após a lavagem, enxágue sempre com água, usando um segundo pano de microfibra de boa qualidade.

Os seguintes produtos disponíveis comercialmente são recomendados.

Operação	Tipo de detergente
Limpeza diária	Netro

Nome do detergente (fabricante)
FLOOR CLEANER (FABERCHIMICA) - FILA CLEANER (FILA) - BELGRES (GEAL) - PFLEGEREINIGER (LITHOFIN) - HMK P15 (HMK)
BONAMAIN+/BMAIN+ (BONASYSTEMS ITALIA) - BONATITANIA CLEAN/BTITANIA CLEAN (BONASYSTEMS ITALIA)

* Específico para produtos não resistentes aos ácidos.

MARGRES
CERAMIC TILES

kerlite

Este artigo é uma tradução automática de uma página de uma Wikipédia em português. Se quiser ajudar a melhorar esta tradução, clique aqui para editar esta página.

Superfícies antiderrapantes

Este artigo é uma tradução automática de uma página de uma Wikipédia em português. Se quiser ajudar a melhorar esta tradução, clique aqui para editar esta página.

SUPERFÍCIES ANTIDERRAPANTES
A limpeza das superfícies antiderrapantes, ásperas ou estruturadas, é mais trabalhosa devido às suas próprias características. Após a betumação, é importante remover os excessos com brevidade e com lavagens frequentes utilizando esponja e água até o pavimento ficar totalmente limpo. Em seguida, proceder à lavagem ácida utilizando uma máquina monodisco com disco verde.

LIMPEZA EXTRAORDINÁRIA

É feita para remover manchas ou resíduos particularmente velhos e resistentes. Na tabela estão indicados alguns detergentes eficazes em função do tipo de mancha.

resíduo a remover	tipo de detergente	nome do detergente (fabricante)
Graxa, marcas de poeira, limpeza de base	Polifuncionais, à base alcalina ^[1]	INTENSIVREINIGER (LITHOFIN) PS87 (FILA) HMK R55 (HMK) TASKI R20-strip (JOHNSONDIVERSEY) BONADECON/BDECON (BONASYSTEMS ITALIA) DETERFLASH (GEAL)
Café, Coca Cola, sumos de fruta, ceras, gordura, etc...	Polifuncionais, à base alcalina ^[1]	COLOURED STAIN REMOVER (FABERCHIMICA) PS87 (FILA) SUPER DETERJET (GEAL) CANDEGGINA/BLEACH (Vários fabricantes)
Vinho	Oxidante	OXIDANT (FABERCHIMICA) CANDEGGINA/BLEACH (Vários fabricantes)
Depósitos de calcário	À base ácida ^[1]	VIAKAL (PROCTER & GAMBLE)
Ferrugem	À base ácida ^[1]	ÁCIDO MURIÁTICO DILUÍDO (Vários fabricantes)
Tintas, canetas com ponta de feltro	À base de solvente	COLOURED STAIN REMOVER (FABERCHIMICA) DILUENTE NITRO, ACQUARAGIA / NITRO THINNER, TURPENTINE / DILUANT, TÉRÉBENTHINE / NITROVERDÜNNER, TERPENTIN (fabricantes)
Pneus, marcas de borracha, ventosas, marcas metálicas, de lápis	Pasta abrasiva ^[1]	VIM CLOREX ^[2] (GUABER) POLISHING CREAM ^[2] (FABERCHIMICA) STRONG REMOVER ^[3] (FABERCHIMICA) DETERGUM ^[3] (ZEP ITALIA)
Juntas sujas	Específico	FUGANET (FILA) FUGENREINIGER (LITHOFIN)

Para saber como utilizar, siga as instruções específicas dos fabricantes.

IMPORTANTE:

[1] Fazer sempre testes prévios antes de usar o produto (num mosaico não aplicado), nomeadamente em produtos amaciados ou polidos.

[2] Usar com extrema precaução ao usar em produtos amaciados ou polidos.

[3] Não usar em produtos amaciados e usar com muito cuidado em produtos polidos.

TRATAMENTOS ANTIDERRAPANTE

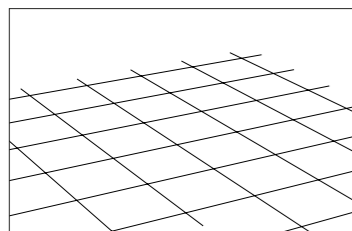
As propriedades antiderrapantes dos pavimentos aplicados (ladrilhos envernizados ou não envernizados) podem ser aumentadas, utilizando produtos específicos (ver a tabela). Antes de aplicar o produto no pavimento, realizar ensaios preventivos sobre os ladrilhos por aplicar, para se perceber os tempos de contacto mais adequados. Se, por um lado, um tempo de contacto mais alongado aumenta o nível de atrito, por outro lado tende a esbranquiçar as cores dos ladrilhos e a torná-los um pouco mais suscetíveis à fixação de sujidade.

Operação	Tipo de detergente
Tratamentos antiderrapante	
Nome do detergente (fabricante)	
BONAGRIP (BONASYSTEMS ITALIA)	

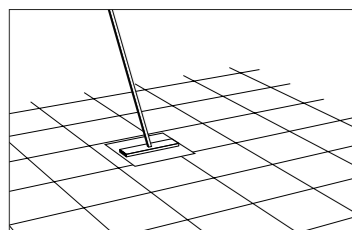
LIMPEZA E MANUTENÇÃO

REMOÇÃO DE CERAS OU PATINAS BRILHANTES

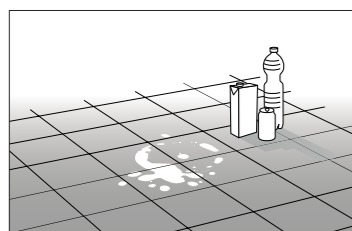
Não utilizar ceras nos pavimentos e revestimentos KERLITE.



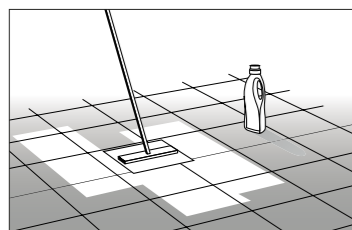
Pavimento novo limpo após a aplicação de acordo com as instruções nas páginas anteriores.



Os detergentes para a limpeza de rotina, que contêm cera, tendem a criar depósito no pavimento e a criar películas brilhantes.



Substâncias simples (Coca Cola, vinho, água, etc.) removem esta película brilhante e dão ao pavimento o seu aspecto mate inicial.



Substâncias simples (Coca Cola, vinho, água, etc.) removem esta película brilhante e dão ao pavimento o seu aspecto mate inicial.

Muitas vezes acontece que os detergentes comuns vendidos no comércio contêm ceras ou aditivos brilhantes que, lavagem após lavagem, depositam no pavimento pátinas brilhantes incómodas e que causam manchas. Pátinas deste tipo também podem ser depositadas por alguns betumes para as juntas. Alguns alimentos comuns, tais como coca-cola, vinho, água, etc., ao caírem no pavimento removem esta pátina brilhante e restabelecem o aspecto original mais opaco do material. No meio do pavimento mais brilhante, as zonas sem cera assumem o aspecto de manchas opacas que, na verdade, são as únicas partes limpas do pavimento. Nestes casos, a primeira coisa a fazer é remover toda a cera do pavimento, seguindo as indicações da tabela abaixo. Em seguida, para a limpeza de rotina, utilizar os detergentes indicados na tabela abaixo.

Resíduo a remover	Tipo de detergente
Patinas brilhantes deixadas por detergentes	À base ácida

Nome do detergente (fabricante)

TILE CLEANER* (puro) [FABERCHIMICA]

* Não seguir as indicações fornecidas na embalagem, mas aplicar o detergente puro, deixar agir durante 15-30 minutos, esfregar com esfregões macios ou esponjas macias ou ligeiramente abrasivos (branco, amarelo, vermelho) e enxaguar bem com água.

REFERÊNCIAS ÚTEIS

MAPEI Spa, via Cafiero 22, 20158 Milano – Italy - Tel. +39.02.37673 – www.mapei.it

FABERCHIMICA Srl, via G. Ceresani 10 – loc. Campo d’Olmo 60044 Fabriano (AN) – Italy - Tel. +39.0732.627178 – www.faberchimica.com

FILA Industria Chimica Spa, via Garibaldi 32, 35018 S. Martino dei Lupari (PD) – Italy - Tel. 049.9467300 – www.filachim.it

ZEP Italia Srl, via Nettunese Km 25,000 – 04011 Aprilia (LT) – Italy - Tel. 06.926691 – www.zepitalia.it

BONASYSTEMS ITALIA Srl, via Borgo Santa Chiara, 29 – 30020 Torre di Mosto (VE) – Italy - Tel. +39.0421.325691 – www.bonasytemsitalia.it

NOTAS IMPORTANTES

As dimensões dos produtos apresentadas neste catálogo são nominais, pelo que, para obter as dimensões exatas dos produtos consulte a tabela de calibres.

Todos os dados constantes deste catálogo são de carácter informativo e não constituem qualquer vínculo contratual.

A Margres reserva-se o direito de, em qualquer momento, modificar quaisquer dados constantes deste catálogo sem aviso prévio.

As cores dos produtos apresentados neste catálogo são indicativas e podem variar significativamente.

A Margres constantemente preocupada com as necessidades dos seus clientes, renova frequentemente a sua gama de produtos, pelo que, nem todos os produtos

constantes deste catálogo são obrigatoriamente certificados.

GRES PANARIA

Portugal S.A.

© COPYRIGHT GRES PANARIA PORTUGAL S.A.

Os produtos e marcas referidos ou representados neste catálogo são propriedade da Gres Panaria Portugal, S.A., estando as marcas, desenhos, fotografias ou textos devidamente protegidos por lei. É expressamente proibida a cópia, imitação, alteração, no todo ou em parte, de qualquer elemento constitutivo ou representativo das marcas, designadamente palavras, símbolos, cores ou outros, bem como dos logótipos, desenhos, layouts de catálogo, ambientes de design ou decoração nele representados graficamente, sem autorização escrita da Gres Panaria Portugal, S.A.. A violação de alguma das disposições previstas nesta declaração poderá acarretar responsabilização civil e criminal do infractor.

Gres Panaria Portugal S.A

Chousa Nova

3830-133 Ílhavo - PORTUGAL

Tel: +351 234 329 700

Fax: +351 234 302 090

e-mail: margres@margres.com

www.margres.com



associação portuguesa das indústrias
de cerâmica e cristalaria



N.º 2000/CEP.1049
N.º 2005/AMB.0244

Gestão
ambiental
verificada
REG. Nº 15/00001

MARGRES
CERAMIC TILES

Chousa Nova - 3830-133 Ílhavo - Portugal
T.: +351 234 329 700 - F.: +351 234 302 090
margres@margres.com - margres.com